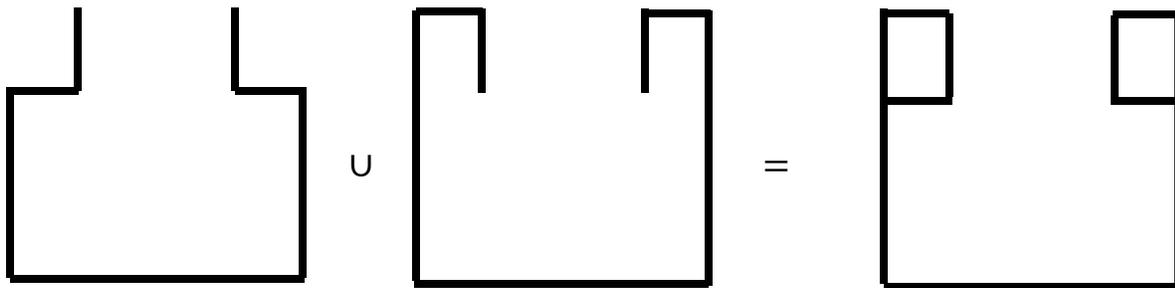


Randkonstante und nicht-randkonstante ontotopologische Operationen

1. Wie bereits in Toth (2015) aufgezeigt, beschränkt sich die Nicht-Dualidentität der ontotopologischen Strukturen nicht nur auf die ontische Isomorphie der Subzeichen der Form $S = \langle x.y \rangle$ mit $x \neq y$, sondern gilt auch für $S = \langle x.y \rangle$ im Falle von $x = 1$, d.h. die qualitative Dualisation semiotischer Erstheit ist nicht selbst-identisch. Somit ergeben sich im Rahmen der peircebenschen Semiotik nicht nur nicht-selbstidentische ontotopologische Operationen für die drei Fälle $S = \langle 1.2 \rangle \times \langle 2.1 \rangle$, $S = \langle 1.3 \rangle \times \langle 3.1 \rangle$ und $S = \langle 2.3 \rangle \times \langle 3.2 \rangle$, sondern zusätzlich als vierter Fall $S = \langle 1.1 \rangle \times \langle 1.1 \rangle$. Wie man zeigen kann, verläuft eine der logischen Kontexturgrenze korrespondierende systemtheoretische Grenze zwischen den beiden Paaren ontisch-semiotischer Subrelationen, welche eine Drittheit enthalten und solchen, die keine Drittheit enthalten.

2. Randkonstante Operationen

2.1. $[S(ex), U(ex)] \cup [U(ex), S(ex)] \cong \langle 1.1 \rangle_{In} \cup \langle 1.1 \rangle_{Au}$

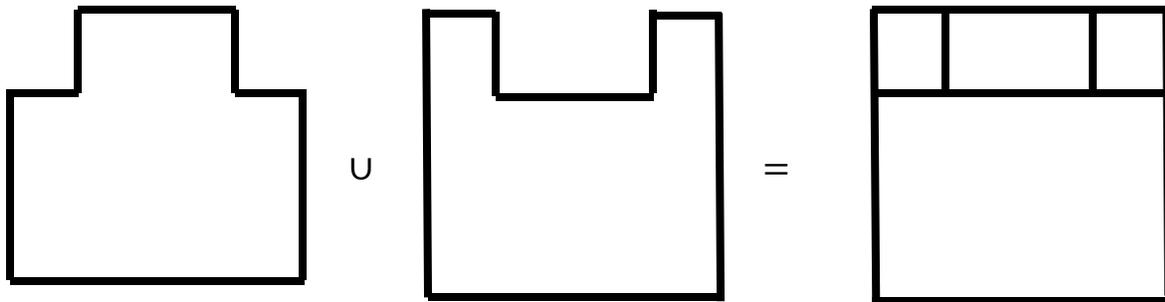


Echte Beispiele für diese Operation sind sehr selten. Das nachfolgende Bild kann lediglich als ontische Annäherung verstanden werden.



Rue Falguière, Paris

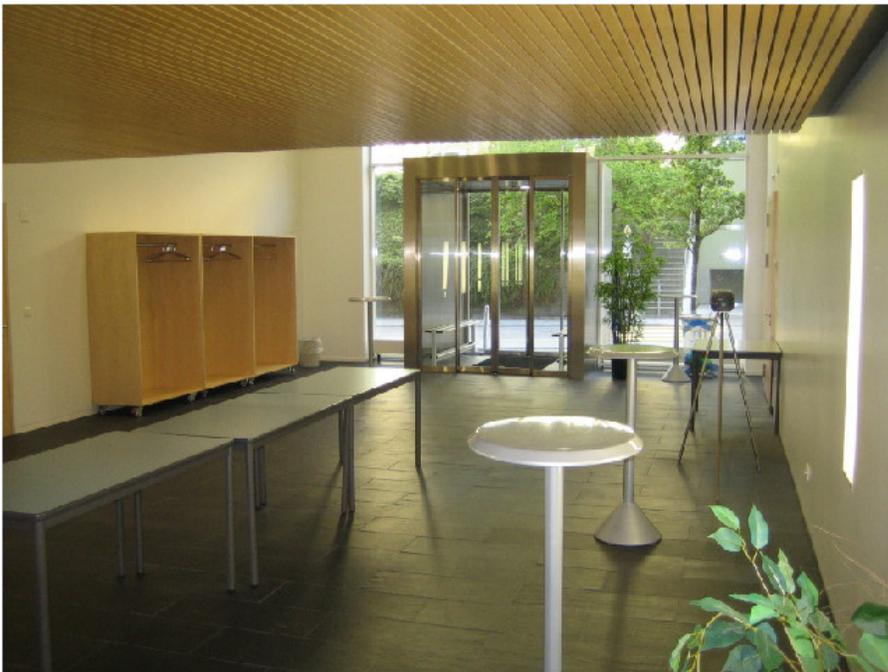
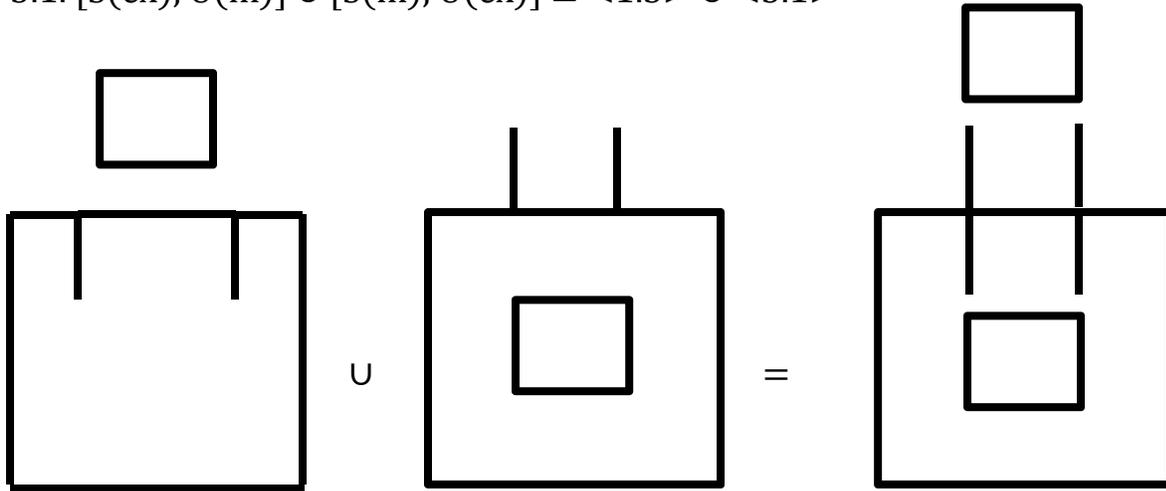
2.2. $[S(\text{ex}), U(\text{ad})] \cup [S(\text{ad}), U(\text{ex})] \cong \langle 1.2 \rangle \cup \langle 2.1 \rangle$



Hinterbergstr. 83, 8044 Zürich

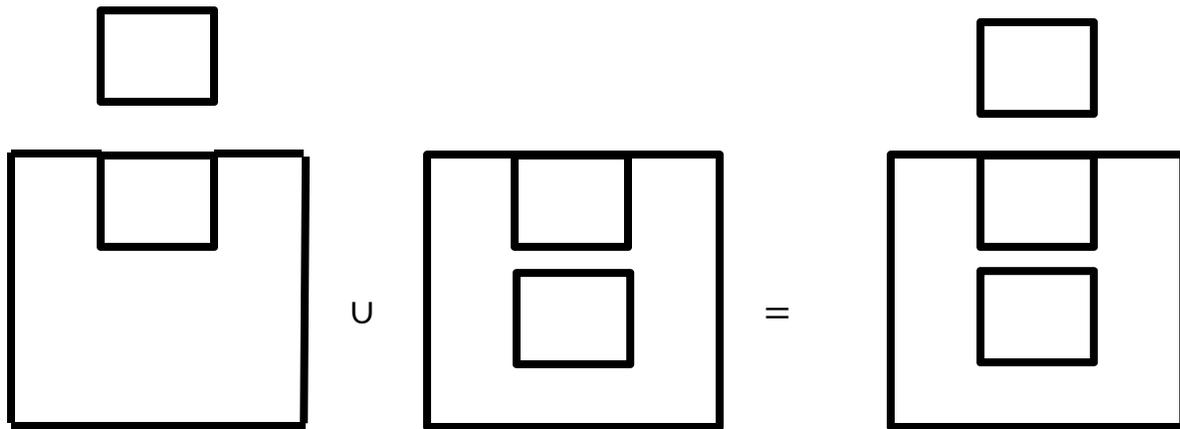
3. Nicht-randkonstante Operationen

3.1. $[S(\text{ex}), U(\text{in})] \cup [S(\text{in}), U(\text{ex})] \cong \langle 1.3 \rangle \cup \langle 3.1 \rangle$



Wassergasse 42, 9000 St. Gallen

3.2. $[S(ad), U(in)] \cup [S(in), U(ad)] \cong \langle 2.3 \rangle \cup \langle 3.2 \rangle$



Unterwerkstr. 15, 8052 Zürich

Literatur

Toth, Alfred, Ontotopologie I-II. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2015

4.2.2015